

## MATINÉE

9h00 Accueil des participants et du public.

9h 20 Introduction de la journée

**Marie-Claire Pontier**, directrice des Archives départementales.

Présidence : Gérard Leidet co-président de Promémo.

9h 30 Contribution de **Jean-Louis Robert**<sup>1</sup>

Ouvriers et Mouvement ouvrier pendant la Grande guerre.

10h 15-10h 45 : débat avec la salle.

10h 45 - 11h 00 Pause.

11h - 12h Table ronde 1

Grèves et Mouvement ouvrier dans les BdR pendant la Grande guerre

avec **Colette Drogoz (Promémo)**,

**Françoise Fontanelli (TELEMME)**

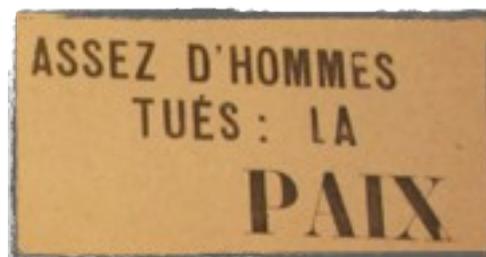
et **Bernard Régaudiat (Promémo)**.

12h - 12h 30 débat avec la salle.

<sup>1</sup> Historien, spécialiste de l'histoire sociale de la Première Guerre mondiale, sa thèse portait sur les ouvriers parisiens pendant ce conflit : Ouvriers et mouvement ouvrier parisien 1914-1919, histoire et anthropologie, Université Paris 1, 1989.



Munitionnettes dans l'usine d'artillerie du boulevard Michelet



Papillon recueilli par la police

Alexandre Blanc député du Vaucluse, participe à la conférence de Kienthal en 1916



## APRÈS-MIDI

Présidence : Colette Drogoz co-présidente de Promémo

14h : Contribution de **Julien Chuzeville**<sup>2</sup>

Pacifisme(s)/pacifistes pendant la Grande guerre

14h45 - 15h15 : débat avec la salle.

15h15-15h 30 Pause.

15h30 - 16h15 Table ronde 2

Union sacrée, pacifisme(s) et militants pacifistes dans les BdR pendant la Grande guerre

avec **Thierry Bertrand (CIRA)**

**Frédéric Grossetti (Promémo)**

**Gérard Leidet (Promémo)**

**Nicolas Viant (CIRA)**.

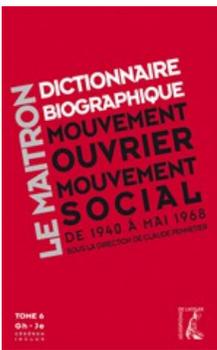
**Conclusion**

**Robert Mencherini**<sup>3</sup>

Comme tout se finit en chansons, la chorale **Voix en sol mineur** interprétera la chanson de Craonne et d'autres chansons pacifistes

<sup>2</sup> Historien, travaille sur l'histoire du socialisme et du communisme. A publié Fernand Lorient Le fondateur oublié du Parti communiste ; et très récemment Militants contre la guerre 1914-1918, éditions Spartacus, Paris, 2014.

<sup>3</sup> Historien spécialiste du mouvement ouvrier en Provence. Le 4<sup>e</sup> tome de sa monumentale histoire Midi rouge: ombres et lumières doit paraître le 4 novembre



Parution prochaine du tome 10  
souscription: <http://biosoc.univ-paris1.fr>  
souscription sur



Parution prévue le 4/11/2014  
souscription: <http://www.syllepse.net>

### LE CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME DE MARSEILLE

Le CIRA a été fondé à Marseille en 1965 par une poignée de militants anarchistes parmi lesquels se trouvait **René Bianco (1941-2005)**. À l'origine, il s'agissait d'un dépôt-annexe du CIRA de Lausanne, fondé lui en 1957. Puis le CIRA de Marseille est devenu plus autonome.

Le CIRA fait partie de la Fédération internationale des centres d'étude et de documentation libertaires (**FICEDL**) qui s'est réunie pour la dernière fois à Lyon en 2013. Il est indépendant de toute organisation politique ou syndicale. Cela ne l'empêche pas de participer à **certaines actions de solidarité**. Après avoir été hébergé en différents lieux, il a acheté un local où il est installé depuis janvier 2012 52 rue Consolat.

Le principal but du CIRA est de collecter, de classer et d'archiver **tout ce qui a un rapport avec l'anarchisme**. Le fonds se compose d'environ 7500 livres (5400 en français, 700 en castillan, 320 en italien) et plusieurs milliers de brochures. Ces documents ont été écrits par des anarchistes, publiés par des anarchistes ou portent d'une manière ou d'une autre sur le mouvement ou les idées anarchistes. On trouvera donc aussi bien des livres favorables que défavorables aux idées anarchistes. De même, sont conservés des écrits et des biographies de personnes qui n'ont été anarchistes qu'une partie de leur vie seulement. Le CIRA possède également des archives personnelles de militants, des affiches, des tracts, des cassettes vidéo, des documents iconographiques (cartes postales, photos...), des travaux universitaires, des dossiers biographiques...

On peut joindre le CIRA au 0950511089 ou envoyer un courriel à [cira.marseille@free.fr](mailto:cira.marseille@free.fr)

La cotisation minimale est de 30 euros par an et la carte de lecteur (pour les non-adhérents) coûte 10 euros.

### PROMEMO.

L'association a été créée en 1999. Ouverte à toutes les sensibilités associatives, syndicales et politiques liées au monde du travail, elle compte dans ses rangs aussi bien de universitaires que des militants des mouvements sociaux et associatifs.

Promemo a pour objet de contribuer à l'élaboration, la rédaction et la diffusion du Dictionnaire Biographique du Mouvement Ouvrier, d'encourager et de développer les recherches scientifiques autour de l'histoire du monde et du mouvement ouvrier en Provence, de favoriser la conservation des documents et archives les concernant, de faciliter les initiatives touchant à l'histoire sociale et politique de la Provence contemporaine.

Promemo édite un Bulletin (16 numéros à ce jour), organise chaque année des rencontres régionales, diffuse le Maitron, participe au réseau des médiathèques sur le monde ouvrier en cours de formation, répond à des sollicitations pour des débats ou des conférences et devrait prochainement créer son propre site Internet.

La cotisation est de 20 euros pour les individuel(le)s et de 50 euros pour les institutions et associations.

Les contacts :

C.Drogoz 5 rue Louis Astruc 13005 Marseille

B.Regaudiat Bat 2A 322 rue Pierre Doize 13010 Marseille

Un numéro de téléphone: 0677909866

Colloque  
vendredi 14 novembre  
2014  
Archives des BdR - Gaston Deferre  
18-20 rue Mirès 13003 Marseille

La Grande-guerre et le mouvement ouvrier  
dans les Bouches-du-Rhône  
entre Union sacrée, pacifismes et luttes sociales.

Organisé par Promémo et le CIRA avec la participation des Archives départementales



VILLE DE



SEPTEMES  
LES VALLONS



PROVENCE, MÉRIDIEN

Archives



ALEXANDRE BLANC